21. КАРТИНКИ З ВИСТАВКИ

Чи може музична п’єса називатися картинкою? На ній же нічого не зображено! Може, якщо ця музика – програмна.

Модест Мусоргський під враженням від виставкових творів художника Віктора Гартмана створив *сюїту* з 10 контрастних п’єс. Він назвав її «Картинки з виставки». Твір відкривається темою «Прогулянка».

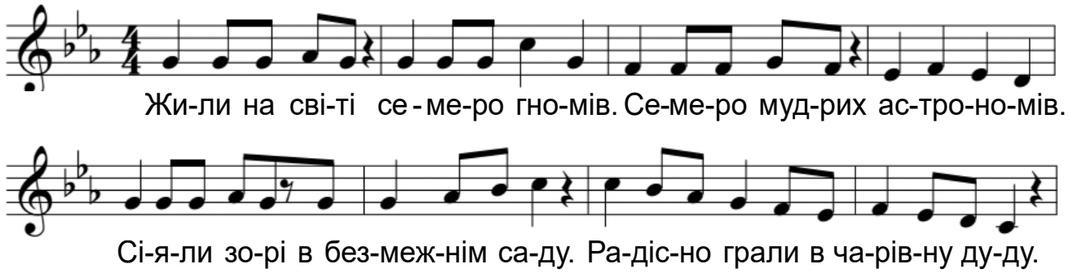
Модест Мусоргський. Сюїта для фортепіано «Картинки з виставки» («Прогулянка», «Гном», «Тюїльрійський сад. Сварка дітей після гри»).

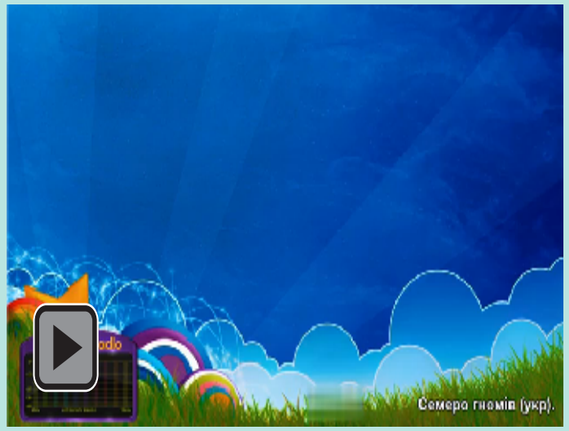
Які уявні картини виникають у тебе під час сприймання музики? Яким ти уявляєш гнома? Як у музиці відтворено суперечки між дітьми під час прогулянки в саду Тюїльрі? Схарактеризуй інтонації, ритм, регістр. Роздивись на ілюстрації гномів, різних за характерами й настроями.

Сюїта – музичний твір, що складається з кількох частин, поєднаних однією темою.

СЕМЕРО ГНОМІВ

Музика і вірші *Анатолія Житкевича*





М/ф «Білосніжка і семеро гномів» (студія Волта Діснея, *фрагмент*).

Проспівай імена гномів з різною інтонацією згідно з характером: **Розумник**, **Буркотун**, **Апчих**, **Сонько**, **Простак**, **Веселун**, **Тихоня**.

Робот Мед-Арт запрошує тебе послухати фрагменти електронної версії «Картинок з виставки» у виконанні на синтезаторі.

Модест Мусоргський. Сюїта для фортепіано «Картинки з виставки» («Прогулянка», «Гном»).

Що незвичного у звучанні твору? Як змінилася музика?

Музична грамота

Сюїта «Картинки з виставки» побудована на основі контрасту п’єс, різних за змістом і характером. Водночас музика набуває наскрізного розвитку завдяки повторенню теми «Прогулянки». Саме вона виконує роль рефрену, як у формі рондо.

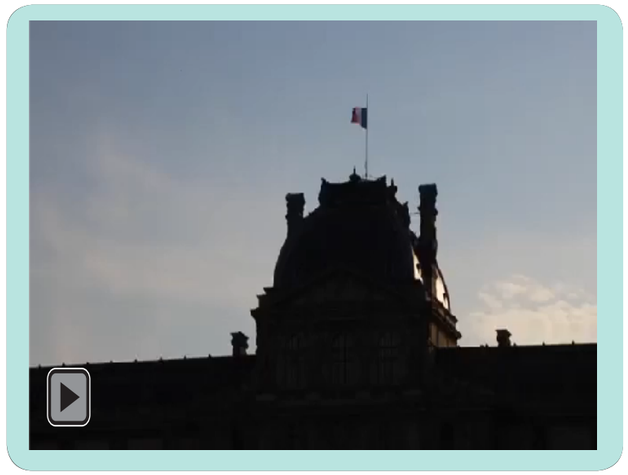
На дозвіллі пограйте з друзями у гру-пантоміму «Сім гномів».

21. КАРТИНКИ З ВИСТАВКИ

Чи доводилося тобі бувати на мистецькій виставці? А відвідувати художній *музей*? Там ти можеш побачити картини, розвішані на стінах, скульптури на підставках, цікаві експонати у вітринах під склом. *Екскурсовод* розповідає про них відвідувачам.

Уяви себе екскурсоводом. Опиши кількома реченнями, що розташовано в залах музею.

Віртуальна екскурсія «Париж. Лувр / Paris: Louvre Museum «Лувр» (*фрагмент*).



Музе́й – заклад, де зберігаються пам'ятки природи та культури, у художньому музеї – твори мистецтва. **Екскурсово́д** – людина, яка проводить екскурсії на виставках.

На жаль, не всі діти можуть відвідати художні музеї світу. Але на допомогу прийшли сучасні технології: щоб подивитися шедеври, треба мати ґаджет і доступ до інтернету!

Разом з Мед-Артом здійснімо віртуальну екскурсію «Герої сучасних мультфільмів». Робот буде нашим екскурсоводом на інтерактивній виставці.

Гра *«Віртуальна екскурсія»* *(колективна робота)*. Перед вами уявна виставка фантастичних персонажів.

Оберіть, хто по черзі буде озвучувати повідомлення робота-екскурсовода про віртуальний експонат. Під час розповіді імпровізуйте, щоб «оживити картину» різними мистецькими засобами (виразною інтонацією, акторською грою – рухами, мімікою, жестами тощо).

Намалюй або зліпи фантастичного персонажа з мультфільму, який найбільше сподобався.

З допомогою дорослих створіть комп'ютерну виставку своїх творчих робіт.