найменування загальноосвітнього навчального закладу

**«ПОГОДЖЕНО»: «ЗАТВЕРДЖЕНО»:**

Заступник директора з НВР ДИРЕКТОР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ПІБ) (ПІБ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (підпис)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ р. « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

**Календарно-тематичне планування**

**з іспанської мови**

**для \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класу**

**на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н. р.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(ПІБ учителя)

Розглянуто на засіданні МО (кафедри) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ р.

Голова МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ПІБ, підпис)

*Складено до підручника:* Редько В.Г., Береславська В.І. Іспанська мова: підруч. для 7-го кл. загальноосвіт. навч. закл. – Київ : Генеза, 2015, *згідно з навчальною* *програмою, затвердженою* *наказом МОНмолодьспорту України від 06.06.2012 р. № 664 (з урахуванням змін, затверджених наказом МОН України від 29.05.2015 № 585).*

Іспанська мова, 7 клас

(3 години на тиждень, 105 годин)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** **уроку** | **Лінгвістичні компетентності** | | | **Мовленнєві компетентності** | | | **Домашнє завдання** |
| **лексична** | **фонетична,**  **граматична** | | **аудіювання,**  **читання** | **говоріння** | **письмо** |
| **ПЕРШИЙ СЕМЕСТР** | | | | | | | | |
| Тема: Я, моя сім’я і друзі | | | | | | | | |
| 1 | Враження від літніх канікул | disfrutar de, agradar, impresionar, encantar | | verbo + pronombre personal | ej. 1, p. 4 | Expresar sus impresiones | ej. 4, p.5 | ej. 5, p. 6 |
| 2 | Відпочинок улітку | divertirse, interesar  apetecer | | Pretérito perfecto | ej. 1, p.4 | Narrar acciones en el pasado | ej. 6, p.6 | ej. 8, p. 6 |
| 3 | Сімейний відпочинок | a todos los gustos  al aire libre  a la vez | | Futuro impefecto | ej. 4, p. 8 | Expresar las intenciones y planes | ej. 3, p. 7 | ej. 2, p.9 |
| 4 | Смаки й уподобання щодо відпочинку | ¡Qué días tan maravillosos! | | Pretérito perfecto.  Futuro imperfecto | ej. 6, p.9 | Preguntar por gustos y preferencias | ejercicios gramaticales | ej. 7, p. 9 |
| 5 | Обов’язки в сім’ї | preparar, lavar,  poner, fregar, hacer compras | | Pretérito perfecto | ej. 8, p.10 | Hablar de los quehaceres domésticos | ej.4, p.10 | ej. 7, p.11 |
| 6 | Розподіл обов’язків у сім’ї | cuidar, quitar, arreglar,  dar de comer | | verbo + preposición | ej.8, p. 12 | Preguntar y responder por los quehaceres | ej.10, p.13 | ej.11, 12, p.13 |
| 7 | Сімейні свята і традиції | reunir(se), celebrar,  recitar, cenar | | Pretérito indefinido | ej.13, p. 15 | Comparar los acontecimientos | ej. 2, p.14 | ej. 7, p.16 |
| 8 | Святкування Різдва в українській сім’ї | la Noche Santa,  la estrella de Belén | | Correspondencia de los tiempos | ej.3, p. 15  ej.5, p.16 | Contar acciones habituales en el pasado | ej.6, p.17 | ej. 5, p.17 |
| 9 | Різдво в іспаномовних країнах | el Pesebre, el arbolito,  el Niño Jesús | | Pretérito imperfecto | ej.4, p. 19 | Preguntar por tradiciones | ejercicios gramaticales | ej.5, p.20 |
| 10 | Практика говоріння | adornar, tirar, esperar, desear, poner | | Repaso de los tiempos | ej.4, p. 19  ej.6, p.20 | Expresar sus impresiones y emociones | ej.6, p.22 | ej.6, p.20  ej.8, p. 20 |
| 11 |  |  | |  | Контроль аудіювання | | |  |
| 12 | Свято трьох волхвів | portarse bien (mal)  tirar caramelos  la cabalgata | | Correspondencia de los tiempos | ej.4, p. 23 | Describir la ilustración | ej. 3, p.22 ej.9, p. 24 | ej.2, p. 27 |
| 13 |  |  | |  | Контроль читання “La noche de Reyes” ej. 2–3, p. 26–27 | | | |
| 14 |  |  | |  | *Контроль письма ej.5, 6, p. 28* | |  |  |
| **Тема:** **Харчування** | | | | | | | | |
| 15 | Назви овочів та фруктів | ej. 2, p. 29 | | Imperativo afirmativo (tú, vosotros, Ud., Uds.) | ej.3, p. 29  ej.8, p. 31 | Dar instrucciones | ej.5, p.30 | ej.7, p. 31 |
| 16 | Правила здорового харчування | guardar, conservar, respetar, los utensilios de cocina | | Imperativo afirmativo (tú, vosotros, Ud., Uds.) | ej.6, p. 30 | Opinar y explicar | ejercicios gramaticales | ej.2, p. 31 |
| 17 | Приготування їжі | cocinar, asar, poner, cortar, batir, agregar | | Imperativo afirmativo (verbos irregulares) | ej.3, p. 32 | Pedir y ordenar | ej.2, p.32 | ej.5, p. 33 |
| 18 | Відпочинок на природі | merendar,  asar al carbón, hacer una lista de compras | | Imperativo afirmativo (verbo + pronombre indirecto) | ej.7, p. 34 | Discutir en grupos Argumentar | ejercicios gramaticales | ej.2, p. 35 |
| 19 |  |  | |  | Контроль аудіювання | | |  |
| 20 | Кухонні прилади | el fregadero  el microondas  el calentador de agua,  la picadora, la batidora | | Repaso del Imperativo | ej.5, p. 35 | Describir la cocina de  la ilustración y la de su familia | ej.3, p.35 | ej. 2, p. 37 |
| 21 | Зручна й сучасна кухня | la alacena,  el molinillo de café,  los electrodomésticos | | Imperativo afirmativo (verbo + pron. indirecto + pronombre directo) | ej.5, p. 395 | Explicar y dar información | ej.7, p.37 | ej. 2, p. 39 |
| 22 | Сервіровка столу | ej. 3, p. 38 | | Imperativo afirmativo  ( verbos reflexivos) | Ej.6, p. 39 | Dar consejos y explicar | ejercicios gramaticales | ej. 1, p. 40 |
| 23 | Сервіровка святкового столу | las tapas, tapear,  ir de tapas | | Imperativo afirmativo (verbos con el cambio vocálico) | ej.8, p. 40 | Pedir consejo.  Comunicarse en diferentes situaciones | ej.5, p.39 | ej. 10, p. 40 |
| 24 | Хороші манери за столом | gritar, chupar  colocar, pedir,  sentarse, dirigirse | | Imperativo negativo  (tú, vosotros) | ej.4, p. 42 | Opinar sobre los modales | ej.5, p.42 | ej.6, p. 42 |
| 25 | Практика говоріння | los buenos modales, bien(mal)educado | | Imperativo negativo (verbos con el cambio vocálico) | ej. 9, p. 43 | Comunicarse en diferentes situaciones | ej.5, p.47 | ej.1, p. 43  ej.8, p. 43 |
| 26 |  |  | |  | *Контроль читання “La situación difícil”ej. 3,4,6; p. 45* | | | |
| 27 |  |  | |  | *Контроль письма* | |  |  |
| **Тема:** **Кіно і театр** | | | | | | | | |
| 28 | Світ кіно.  Кінофільми | ej.2, p. 48 | | ponen/se ponen  proyectan/se proyectan | ej.3, p.48 | Preguntar por cine. Aceptar y rechazar algo | ejercicios léxicos | ej. 4, p. 49 |
| 29 | Жанри фільмів | las películas de argumento (de ciencia y ficción, policíacas ) | | La voz pasiva refleja | ej.5, p. 49 | Discutir y argumentar su punto de vista | Ej.7, p.50 | ej.10–11,  p. 54 |
| 30 | Професії у світі кіно. Педро Альмо-довар – класик іспанського кіно | ej. 2, p. 52 | | La voz pasiva refleja | ej.3, p. 52 | Hacer comparaciones.  Contar la vida de alguien | ejercicios gramaticales | ej.4, p. 53 |
| 31 | Пенелопе Крус –актриса іспанського кіно | ej.2, p.52 | | La voz pasiva en el contexto  verbo *actuar* | ej.3, p. 52 | Hacer una entrevista imaginaria | ej. 4–5, p.53 | ej.9, p. 54 |
| 32 | Практика говоріння | la vida imaginada,  las escenas horribles,  la gente real | | Derivación de las palabras | ej.5, p. 56 | Discutir la película | dictado léxico | ej. 2, p.54 |
| 33 | Фільм Педро Альмодовара “Todo sobre mi madre” | la ficha, el sinopsis,  el resúmen, los premios,  el reparto | | verbo *conseguir* | ej.6, p.56 | Hacer una ficha de una película | ej. 7, p.57 | ej.10, p.57 |
| 34 |  |  | |  | *Контроль читання “La entrevista con Penélope Cruz” ej.2, p. 63* | | | |
| 35 | Світ анімаційного кіно | los dibujos animados,  la imagen, la compañía,  el productor | | verbo *divertir(se)* | ej.4, p.58  ej.5, p. 59 | Describir lo visto | Describir las impresiones de película | ej.6, p. 59  ej. 9, p. 60 |
| 36 | Дива Діснейленду | el protagonista,  la atracción | | Pretérito indefinido | ej.4, p. 63 | Discutir una película | ej. 7, p. 60 | ej. 8, p. 60 |
| 37 | Театр  El Gran Teatro del Liceo | actuar, los talentos, eminentes | | Repaso | ej.2, p. 61 | Contar la visita al teatro | Describir la ilustración | ej.2, p. 62 |
| 38 |  |  | | | *Контроль говоріння* | |  |  |
| 39 |  |  | | | *Контрольна робота (la voz pasiva)* | |  |  |
| **Тема:** **Охорона здоров’я** | | | | | | | | |
| 40 | Медичні заклади | ej.1–2, p.65 | | verbo *doler.* | ej.3, p. 65 | Explicar e informar | ej.5, p.66 | ej.3, p.67 |
| 41 | Медичні працівники | ej. 2, p.65 | | Oración condicional (presente) | ej.7,9, p. 67 | Preguntar y responder por la salud | ej. 6, p.66 | ej.1–2, p.67 |
| 42 | Симптоми захворювань (грип) | ej.4, p.68 | | Expresiones con *tener* | ej.7, p. 69 | Interesarse por el estado físico de alguien | ej.8, p.69 | ej.8, p. 69 |
| 43 | Збережемо зуби здоровими | cepillarse, masticar  fortalecer, seguir las recomendaciones | | verbo *fortalecer* | ej.5, p. 72 | Hacer comentario a la foto e ilustración | ej.4, p.72 | ej.8, p. 73  ej.2, p. 73 |
| 44 | Відвідування лікаря. (У стоматолога) | sacar un diente  empastar una muela | | Oración condicional (futuro) | ej.6, p. 75 | Describir el estado físico | ej.4–5, p.75 | ej.7–8, p.76 |
| 45 | Семестрове оцінювання | | | | Контроль письма | |  |  |
| 46 | *Контроль говоріння* | |  |  |
| 47 | *Контроль аудіювання* | |  |  |
| 48 | *Контроль читання* | |  |  |
|  | **ДРУГИЙ СЕМЕСТР** | | | | | | | |
|  | **Тема:** **Охорона здоров’я** | | | | | | | |
| 49 | Зір і комп’ютер | ej.2, p.77 | | verbos *sentir, sentirse* | ej.4, p. 78 | Contar la experiencia de trabajar con el ordenador | ej.3, p.77 | ej.8, p. 79 |
| 50 | Відвідування лікаря. (У окуліста) | la vista, la visión,  el monitor, la pantalla,  enrojecer, estar pálido | | Imperativo afirmativo y negativo | ej.4, p. 78 | Dar recomendaciones.  Contar la experiencia de la visita al médico | ejercicios gramaticales | ej. 6, p.79 |
| 51 | Практика говоріння |  | | Imperativo afirmativo y negativo | ej.6, p.79 | Escenificar los diálogos | ejercicios gramaticales | ej.7, p. 79 |
| 52 | Система охорони здоров’я в Іспанії | ej.2–3, p. 80 | | Imperativo afirmativo + pronombre | ej. 4, p. 81 | Preguntar y responder por el sistema sanitario | ej.7, p .82 | ej.1, p. 87 |
| 53 | Медична допомога в Іспанії | el servicio (el número) de emergencia | | Repaso | ej.6, p. 82 | Preguntar y responder por el estado físico | ej. 4, p.87 | ej.8, p. 82 |
| 54 | Наше здоров’я –  у наших руках | el tratamiento, el médico de familia,  la seguridad social | | Repaso  Imperativo afirmativo y negativo | ej.9, p. 82 | Discutir el tema | ej. 2, p.85 | aprender el diálogo |
| 55 |  |  | |  | Контроль говоріння | | | Ej. 2, p. 90 |
| 56 |  |  | |  | *Контроль читання «El aldeano y los pasteles» ej. 3–4, p.84* | | | |
| **Тема:** **Спорт** | | | | | |  | | |
| 57 | Види спорту. Спортсмени | ej.2–3, p.90 | | Las palabras de la misma raíz | ej.4, p.88 | Describir deportes  Expresar preferencias | ej.3, p.87 | ej.15 p. 88 |
| 58 | Заняття спортом | practicar el deporte, ser aficionado a, ser hincha | | Repaso  hay que + infinitivo | ej.5, p.89 | Interesarse por deportes | ej.6, p.89 | ej.7, p. 89 |
| 59 | Історія футболу | el nivel mundial, apoyar a, transmitir, el torneo | | Formación de las palabras (composición) | ej.3, p. 99 | Entender y relatar lo leído | ej.4, p.90 | ej.1, p.93 |
| 60 | Футбол.  Правила гри | el equipo, marcar un gol, definir, el portero | | Formación de las palabras (derivación) | ej.10, p.91 | Relatar el texto | ej.8, p.93 | ej.10, 93 |
| 61 | Мій улюблений вид спорту | animar, golpear,  apoyar, vencer | | La voz pasiva con *ser* |  | Describir la ilustración | ejercicios gramaticales | ej.2, p. 96 |
| 62 | Футболіст Андрій Шевченко | el goleador, la copa,  la temporada, otorgar | | La voz pasiva con *ser.* | ej.6, p.95 | Contar la vida de una persona | ejercicios de léxico | ej.1, p.96 |
| 63 | Футбольний клуб Real Madrid | inaugurar, ganar, dar el nombre | | Formación de las palabras (derivación) | ej.3, p.97 | Preguntar y responder por los clubes españoles | ejercicios gramaticales | ej.9, p.106 |
| 64 | Боксери  Володимир і Віталій Клички | la época dorada, el peso pesado, ser ídolo (de), el combate, inscribir en | | La voz pasiva con *ser.* | ej.3, p.107 | Contar la vida de una persona | ej.9, p. 99 | ej. 2, p.110 |
| 65 |  |  | |  | Контроль говоріння | | |  |
| 66 | Урок фізкультури | el gimnasio, los saltos, el uniforme deportivo, los ejercicios | | Formación de los adverbios en *-mente* | ej.3, p.101 | Describir las acciones habituales | ej. 6, p.101 | ej.1, p. 111 |
| 67 | Правила здорового способу життя | ser optimista, cuidar el cuerpo (la salud, la mente), tener buen humor | | Formación de los adverbios en *-mente* | ej.5, p.101 | Extender y exponer la información nueva | ej. 7, p.101 | ej.8, p.102 |
| 68 | Види спорту, популярні в Іспаноамериці | ej.3, p.105 | | Adverbios.  Grados de comparación | ej. 5, p. 105 | Expresar su punto de vista | ej.3, p.105 | ej.6, p. 105 |
| 69 | Національні види спорту Країни Басків | el corte de troncos,  el levantamiento de piedras | | Adverbios.  Grados de comparación | ej.8, p.108 | Compartir impresiones | ej.3, p.108 | ej.4, p.108 |
| 70 |  |  | |  | *Контроль читання “Los voladores de Veracruz”ej.1–2, p.110* | | | |
| Тема: Іспанія | | | | | | | | |
| 71 | Мадрид.  La Plaza Mayor | asistir, observar,  reflejar, considerar | | *seguir (continuar) +*  *gerundio* | ej.2 p.113 | Entender lo leído | ej. 4, p.115 | ej.6, p.115 |
| 72 | El Parque del Retiro | tener origen,  ser famoso, representar | | Repaso | ej.2, p.114 | Describir los lugares de interés de Madrid | ejercicios gramaticales | ej.5, p.115 |
| 73 | Музей Прадо | a unos pasos de, encargar, proyectar | | Las perífrasis *deber, tener que, hay que + infinitivo* | ej.2, p.116 | Describir un cuadro | ej.4, p.118 | ej.2, p.119 |
| 74 | Відвідування музею | las obras (maestras),  se agrupan, la estampa, la colección | | Las perífrasis verbales  *deber, tener que, hay que + infinitivo* | ej.3, p.118 | Compartir impresiones | ej. 6, p.119 | ej.7, p.119 |
| 75 |  |  | |  | Контроль аудіювання | | |  |
| 76 | Іспанія.  Країна Басків | la comunidad autónoma, medieval, la sede oficial | | verbo *componer(se)* | ej.5, p.121 | Orientarse en el mapa | ej.6, p.121 | ej.10, p.123 |
| 77 | Музей Гугенхейм | merecer la pena, llamar atención, ser de interés | | Repaso.  Preposiciones | ej.5, p.121  ej.9, p.123 | Escenificar diálogos | ej.9, p. 123 | ej.11, p.123 |
| 78 | Іспанія.  Кантабрія | veranear, atraer,  el remo, la cueva,  la regata, la bahía | | La perífrasis verbal  *volver a + infinitivo* | ej. 2, p.124 | Encontrar y contar lo más interesante. | ej.3, p.125 | ej.1, p.126 |
| 79 | Альтаміра – визначна історична пам’ятка | el bisonte, empeorar,  la reproducción | | La perífrasis verbal  *volver a + infinitivo* | ej.2, p.124  ej.8, p.126 | Proponer algo.  Aceptar y rechazar | ej.6, p.125 | ej.9, p.126 |
| 80 | Іспанія.  Князівство Астурія | rodear, elaborar, mandar, vale la pena | | *dejar, dejar* + *sustantivo*  La perífrasis verbal  *dejar de + infinitivo* | ej.3, p.128 | Preguntar y responder por las Comunidades Autónomas de España | ej.4, p.129 | ej. 8, p.130 |
| 81 | Практика говоріння | la gaita, el gaitero,  tener la fama, el queso | | Repaso | ej.9, p.130 | Compartir impresiones | ej.7, p.129 | ej.2, p.130 |
| 82 |  |  | |  | Контроль говоріння ej.10, p.130 | | |  |
| Тема: Іспаномовний світ | | | | | | | | |
| 83 | Болівія.  Анди, Амазонія | limitar, la fauna,  alcanzar, la flora, | | verbo *poner(se)* | ej.5, p.132 | Orientarse en el mapa.  Localizar los países | ej.3–4, p.132 | ej.7, p.133 |
| 84 | Озеро Тітікака | navegable, extremo, raro, flotante,  la lancha de totora | | La perífrasis verbal  *ponerse a +infinitivo* | ej.5, p. 132 | Interesarse por algo.  Preguntar y responder | ej.8, p.133 | ej.1, p.134 |
| 85 | Парагвай | limitar con, llegar a, convertir(se) en, dedicar(se) a | | verbos + preposición | ej.5, p.136 | Comparar y hacer resumen | ejercicios gramaticales | ej.6, p.137 |
| 86 | Культура гуарані | sobrevivir, el mate,  la artesanía, el tereré | | verbos + preposición | ej.8, p.137 | Hacer un informe en la forma escrita u oral | ej.7, p.137 | ej.2, p.138 |
| 87 |  |  | |  | Контроль читання “La yerba mate” ej.1–3, p. 142 | | |  |
| 88 | Уругвай | los pastos,  los descendientes, destinguirse (por) | | Las perífrasis verbales  *acabar de + infinitivo*  *terminar de +infinitivo* | ej.5, p. 140 | Contar una información nueva | ejercicios gramaticales | ej.1, p.141 |
| 89 | Національна музика і карнавал | la murga,  el acontecimiento,  grabar discos | | Las perífrasis verbales  *acabar de + infinitivo*  *terminar de +infinitivo* | ej.5, p.140  ej.7, p.141 | Generalizar la información | ej.8, p.141 | ej.2, p.141 |
| 90 |  |  | | *Контрольна робота (las perífrasis verbales)* | | |  |  |
| Тема: Україна | | | | | | | | |
| 91 | Київ –  столиця України | el príncipe, datar, coronar(se), político, económico, científico | | Pronombres interrogativos | ej. 3, p.145 | Exponer la información nueva | ejercicios léxicos | ej. 3 p.163 |
| 92 | Визначні місця Києва | la cueva, el monasterio, la catedral | | Pronombres interrogativos | ej. 3, p.145 | Presentar la capital de Ucrania | ej.8, p.147 | ej.9, p.147 |
| 93 | Володимирська гірка | la vista, la guía, el monumento, la catedral | | Uso del artículo indeterminado | ej. 4, p.149 | Pedir y dar información | ej.3, p.148 | ej.3, p.150 |
| 94 |  |  | |  | Контроль говоріння ej.7, p.150 | | |  |
| 95 | Чернігів – старовинне місто | ser rico en, la reliquia, cristiano(a), funcionar | | Uso del artículo determinado | ej.6, p.152 | Describir los lugares de interés de Cherníguiv | ej.2–3, p.151 | ej.9, p.154 |
| 96 | Чернігівський колегіум | el centro educativo,  la persona destacada | | Concordancia entre sustantivo y adjetivo | ej.8, p. 153 | Escenificar diálogos | ej.10, p.154 | ej.11, p.154 |
| 97 | Кам’янець-Подільський – історичне місто | medieval, las huellas,  la fortificación, defender | | Omisión del artículo | ej.4, p.156 | Proponer planes | ejercicios gramaticales | ej.6, p.157 |
| 98 | Моє рідне місто (село) | ej.2, p. 155 | | Preposiciones *hacia,* *hasta* | ej.5, p.156 | Presentar su ciudad (pueblo) natal | ej.6, p.176 | ej.7, p.157 |
| 99 |  |  | | *Контрольна робота ej.1, p.163* | | |  |  |
| 100 | Одеса – перлина Чорного моря | finalizar, acercarse,  el duque, | | Numerales.  Condicional imperfecto | ej.6, p. 159 | Presentar un informe en la forma escrita u oral | ej.3–4, p.6 | ej.4, p.159 |
| 101 | Визначні місця  Одеси | El Museo Naval,  los Pasos de Potiomkin | | Condicional imperfecto | ej.6, p.159 | Discutir un lugar que merece visitar | ejercicios gramaticales | ej.7, 160 |
| 102 | Семестрове та річне оцінювання | | | | *Контроль говоріння* | | |  |
| 103 | Контроль письма | | |  |
| 104 | Контроль аудіювання | | |  |
| 105 | Контроль читання | | |  |