

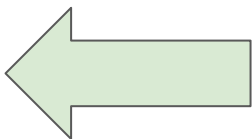


1. ОБРАЗИ НАРОДНОГО І ПРОФЕСІЙНОГО МИСТЕЦТВА



Гене́за

Емоційне налаштування



Олег Курінний. Прелюдія на бандурі.

Які образи виникли у твоїй уяві від музики прелюдії?





Музика – це мистецтво, що торкається різних куточків нашої душі. Коли ми слухаємо музику, то одразу відчуваємо її емоціями, а потім домислюємо почуте. У нас виникають асоціації з нашого життя, переживання, спогади... Так ми розуміємо- відчуваємо **музичні образи**.





У вокальній музиці налаштувати слухача на певний образ допомагає текст, в інструментальній – композитори дають «підказки», як-от конкретні назви (наприклад, «На конику», «Лебідь») або назви, в яких зашифровано «музичний зміст» (як-от «скерцо», «вальс», «ноктюрн» тощо). Така назва повідомляє про **жанр** музичного твору.





МУЗИЧНІ ЖАНРИ

Вокальні


Інструментальні

Театральні

хорові

камерні

оркестрові



Зроби припущення, до якої групи музичних жанрів, згідно зі схемою, належить «Прелюдія на бандурі» Олега Курінного.



Музичний жанр (фр. genre – «рід», «вид», «тип», «манера») – роди і види музичних творів з огляду на їх походження, умови виконання, сприймання та інші ознаки (зміст, структура, засоби виразовості, склад виконавців тощо).

Прелюдія – жанр інструментальної музики, короткий музичний твір, що передує великому твору, або самотійна музична п'єса певного емоційного вираження.

Яка, на твою думку, музика
може лунати у виконанні
персонажів картин?

Хто або що, зображене
на картинах, найбільше
привернуло твою увагу?





Найдавнішим видом музичного мистецтва є *вокальна музика*. Її найпоширеніший жанр – **пісня**.

З-поміж великої кількості різних пісень є особливі: урочиста пісня, яка прославляє кого-небудь або що-небудь.

Це – **гімн** (грецьк. «урочиста хвалебна пісня»).





Які емоції викликає Державний гімн України?

Схарактеризуй мелодію, темп, динаміку, склад виконавців твору.

Як потрібно його виконувати?

Які ще гімни ти знаєш?





Мистецька діяльність

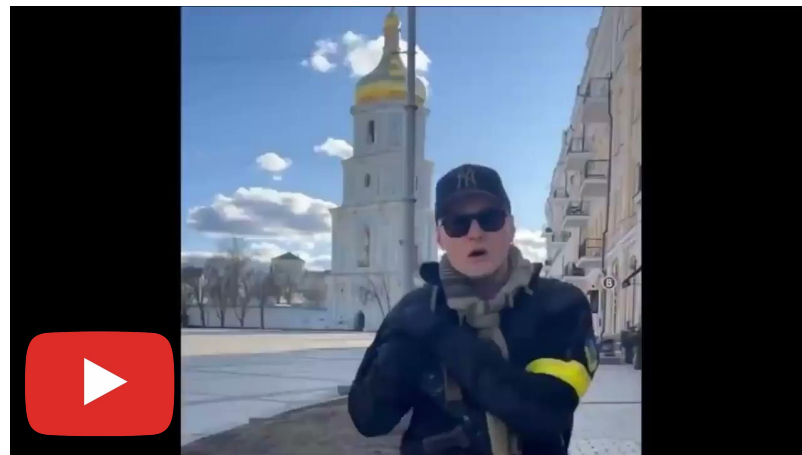
Варіант 1

Порівняй характер, емоції виконання однієї пісні.
Зроби висновки.

Пісня «Ой у лузі червона калина» **Степана Чарнецького**
написана за мотивами козацької пісні про гетьмана Дорошенка:



у виконанні хору з Естонії



у виконанні українських зірок
з роботами міжнародних аніматорів



Мистецька діяльність

Варіант 2

Робота в парах (групах)

Доберіть аргументи про переваги звучання «Пісні про пісню» у виконанні автора чи її каверверсії. Представте їх.



Тарас Петриненко.
«Пісня про пісню»



Каверверсія «Пісня про пісню»

Гене́за



Мистецька діяльність



«Коли співають діти»
(музика *Ольги Янушкевич*)



Пісні супроводжують нас усе життя. Розподіл цих творів за видами чи жанрами досить умовний. Їх можуть співати солісти, ансамблі, а також цілі хори. Виконують пісні а капела або із супроводом. Водночас для жанру пісні спільним є одне – куплетна музична форма.

КУПЛЕТ

заспів

приспів

КУПЛЕТ

заспів

приспів



Я навчився /навчилася...

Мені найбільше сподобалося...

Захотілося дізнатися більше про...

Я не дуже зрозумів /зрозуміла...



Гене́за



Домашнє завдання

Поміркуй на дозвіллі,
для чого людям пісні.

