\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Наименование общеобразовательного учебного заведения)

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО:**Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись) «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ г. | **УТВЕРЖДЕНО:**Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись) «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ г. |

**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку в** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **классе**

**на 20**\_\_\_\_ **/ 20**\_\_\_\_ **учебный год**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учителя)

Рассмотрено на заседании МО (кафедры)

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_\_ г.

Председатель МО (кафедры) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО)

Составлено к учебнику: Полякова Т.М., Самонова Е.И. *Русский язык (4-й год обуч.) для общеобразоват. учеб. заведений с обуч. на укр. яз. : учеб. для 8-го кл. – Киев : Генеза, 2016* в соответствии с учебной программой, утвержденной Министерством образования и науки, молодежи и спорта Украины (приказ Министерства образования и науки, молодежи и спорта Украины от 06.06.2012 № 664): Учебные программы для общеобразовательных учебных заведений. 5–9 классы. – Киев: Изд. дом «Освіта», 2013 (с учетом изменений, утвержденных приказом МОН Украины от 29.05.2015 № 585).

Календарно-тематическое планирование

8 класс (4-й год обучения)

(70 часов, 2 часа в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Языковая тема** | **Тема речевого общения** | **Кол-во часов** | **Дата**  | **Примечания** |
| **1 семестр** |
| 1 | *Чтение.* Совершенствование умения читать  | Чтение с увлечением | 1 |  |  |
| 2 | *Монолог.* Повторение изученного о стилях речи. Особенности публицистического стиля речи  | Осень: уборка урожая | 1 |  |  |
| 3 | *Лексикология. Фразеология.* Лексические средства и фразеологические единицы, свойственные публицистическому стилю речи  | Запорожская Сечь | 1 |  |  |
| 4 | *Лексикология. Фразеология.* Заимствованные слова  | Изучаем русский язык | 1 |  |  |
| 5 | *Диалог.* Углубление изученного о диалогической речи  | Изучение языков | 1 |  |  |
| 6 | *Морфология.* Повторение изученного об имени числительном  | Цифры и числа в жизни человека | 1 |  |  |
| 7 | *Морфология.* Изменение по падежам имён числительных 50–80, 40, 90, 100  | В мире интересного | 1 |  |  |
| 8 | *Морфология.* Изменение по падежам имён числительных 50–80, 40, 90, 100 (продолжение)  | Время | 1 |  |  |
| 9 | *Монолог.* Устный подробный пересказ публицистического текста-повествования  | Известные украинки | 1 |  |  |
| 10 | *Морфология.* Повторение изученного о местоимении | Человек и природа | 1 |  |  |
| 11 | *Морфология.* Изменение местоимений по падежам  | Характер и поступки человека | 1 |  |  |
| 12 | *Морфология.* Правописание местоимений *ничего – нечего, никого – некого, ничему – нечему, никому – некому*  | Меткие выражения в языке | 1 |  |  |
| 13 | *Монолог.* Письменный выборочный пересказ публицистического текста-повествования  | Долг и героический поступок | 1 |  |  |
| 14 | *Повторение.* Обобщение и систематизация знаний по темам: «Лексикология. Фразеология», «Имя числительное», «Местоимение». ***Контрольное тестирование № 1*** | Природа | 1 |  |  |
| 15 | *Диалог.* Диалоги с начальной репликой, содержащей сообщение. Оформление начальной реплики-сообщения  | Школьная жизнь | 1 |  |  |
| 16 | *Морфология.* Повторение изученного о глаголе. Совершенный и несовершенный вид глагола  | Человек: воспитание | 1 |  |  |
| 17 | *Морфология.* Совершенный и несовершенный вид глагола  | Отношения в семье | 1 |  |  |
| 18 | *Монолог.* Заметка в газету информационного характера  | Поступки человека | 1 |  |  |
| 19 | *Морфология.* Общее представление о причастии  | Изучаем русский язык | 1 |  |  |
| 20 | *Морфология.* Причастный оборот. Правописание *не* с причастиями | Выбор профессии | 1 |  |  |
| 21 | *Монолог.* Особенности высказываний повествовательного характера с элементами описания в публицистическом стиле речи | Творчество А. Куинджи | 1 |  |  |
| 22 | *Морфология.* Общее представление о деепричастии. *Не* с деепричастиями  | Компьютеры | 1 |  |  |
| 23 | *Морфология.* Деепричастный оборот | Чтение книг | 1 |  |  |
| 24 | *Аудирование.* Восприятие на слух предложений с причастными и деепричастными оборотами  | Явления природы: водопады | 1 |  |  |
| 25 | *Морфология.* Разнообразие значений наречий | Литература (книги) | 1 |  |  |
| 26 | *Орфография.* Буквы *о, е* после шипящих на конце наречий. *Не* и *ни* в наречиях | Голубь – птица-символ | 1 |  |  |
| 27 | *Монолог.* Особенности высказываний повествовательного характера с элементами рассуждения в публицистическом стиле речи  | Бережное отношение к природе | 1 |  |  |
| 28 | *Чтение.* Восприятие в прочитанном тексте различных аргументов при обсуждении проблемы | Человек и общество | 1 |  |  |
| 29 | *Морфология.* Углубление изученного о предлоге, союзе | Человек и животные | 1 |  |  |
| 30 | *Морфология.* Углубление изученного о частице и междометии | Изучаем русский язык | 1 |  |  |
| 31 | *Повторение.* Систематизация и обобщение знаний по теме «Морфология». ***Контрольное* *тестирование № 2*** | Зимняя природа | 1 |  |  |
| 32 | ***Контрольное списывание*** | *–* | 1 |  |  |
| **2 семестр** |
| 33 | *Диалог.* Использование диалога для совместного решения учебных задач | Казацкая педагогика | 1 |  |  |
| 34 | *Чтение.* Работа с книгой: предисловие в книге | Мир книг | 1 |  |  |
| 35 | *Текст.* Повторение изученного о тексте | Природа и человек | 1 |  |  |
| 36 | *Текст.* Побудительно-волевая информация, прямо выраженная в тексте | Общение между людьми | 1 |  |  |
| 37 | *Чтение.* Восприятие в прочитанном тексте прямо выраженной побудительно-волевой информации | Отношение к близким людям | 1 |  |  |
| 38 | *Аудирование.* Восприятие на слух текстов, содержащих прямо выраженную побудительно-волевую информацию | Хлеб – всему голова | 1 |  |  |
| 39 | *Текст.* Обратный порядок слов как признак стилистически окрашенной речи | Выразительность речи | 1 |  |  |
| 40 | *Текст.* Параллельная связь между предложениями в тексте | Общение | 1 |  |  |
| 41 | *Чтение.* Содержание и смысл текста. Подтекст произведения | «Подводные камни» общения | 1 |  |  |
| 42 | *Аудирование.* Понимание при слушании прямо выраженного содержания и подтекста произведения | Взаимоотношения между людьми | 1 |  |  |
| 43 | *Монолог.* Сочинение повествовательного характера с элементами описания местности в публицистическом стиле речи | Мой любимый город (Моё любимое село) | 1 |  |  |
| 44 | *Предложение.* Повторение изученного об обособленных членах предложения | Школьный труд | 1 |  |  |
| 45 | *Предложение.* Обособление определений, выраженных причастным оборотом | Человек и природа | 1 |  |  |
| 46 | *Предложение.* Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом | Человеческие качества | 1 |  |  |
| 47 | *Предложение.* Изобразительно-выразительные возможности причастных и деепричастных оборотов | Красота слова | 1 |  |  |
| 48 | *Повторение.* Обобщение и систематизация знаний по темам: «Текст», «Обособленные второстепенные члены предложения». ***Контрольное тестирование № 3*** | Изучаем русский язык | 1 |  |  |
| 49 | *Монолог.* Выборочное изложение текста публицистического стиля с элементами описания местности  | Человек и природа | 1 |  |  |
| 50 | *Предложение.* Сложносочинённое предложение. Интонация и союзы | Человек и природа | 1 |  |  |
| 51 | *Предложение.* Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | Природные явления: дождь | 1 |  |  |
| 52 | *Предложение.* Употребление сложносочинённых предложений в устной и письменной речи | Человек и красота окружающего мира | 1 |  |  |
| 53 | *Монолог.* Описание памятника истории и культуры в публицистическом стиле речи  | Памятники истории и культуры | 1 |  |  |
| 54 | *Предложение.* Сложноподчинённое предложение | О необходимости учиться | 1 |  |  |
| 55 | *Предложение.* Запятая в сложноподчинённом предложении | Учимся учиться | 1 |  |  |
| 56 | *Предложение.* Разнообразие смысловых отношений между главной и придаточной частями в составе сложноподчинённого предложения | Человеческие качества | 1 |  |  |
| 57 | *Предложение.* Разнообразие смысловых отношений между главной и придаточной частями в составе сложноподчинённого предложения (продолжение) | Человеческие качества | 1 |  |  |
| 58 | *Аудирование.* Восприятие на слух особенностей сложносочинённых и сложноподчинённых предложений  | Роль знаний в жизни человека | 1 |  |  |
| 59 | *Монолог.* Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему | Морально-этические правила поведения | 1 |  |  |
| 60 | *Предложение.* Косвенная речь | Отношения между людьми | 1 |  |  |
| 61 | *Предложение.* Замена прямой речи косвенной  | Выразительность речи | 1 |  |  |
| 62 | *Аудирование.* Восприятие на слух особенностей предложений с прямой и косвенной речью | Казачество | 1 |  |  |
| 63 | *Чтение.* Цитирование в книгах различных жанров | Компьютерный перевод | 1 |  |  |
| 64 | *Повторение.* Обобщение и систематизация знаний по темам: «Сложное предложение», «Прямая и косвенная речь». ***Контрольное тестирование № 4*** | Человек и окружающая среда | 1 |  |  |
| 65 | *Аудирование.* Восприятие на слух текстов, содержащих аргументацию в подтверждение различных точек зрения | Компьютер – друг или враг? | 1 |  |  |
| 66 | *Диалог.* Воспроизведение и составление диалогов  | Язык – часть культуры | 1 |  |  |
| 67 | ***Контрольное письменное изложение*** | – | 1 |  |  |
| 68 | ***Контрольное аудирование. Контрольная проверка чтения молча*** | – | 1 |  |  |
| 69 | ***Контрольный зрительно-слуховой диктант*** | – | 1 |  |  |
| 70 | Повторение изученного в 8-м классе | Человеческие качества: храбрость | 1 |  |  |